

# Göteborgs-Posten

Göteborg

AR33

ca 300.000 ex 7/vecka (I)



AB Pressurklipp

1979 -03- 1 9

102 20 Stockholm 12, Tel. 08/64 14 20

## "Vi är visst lönsamma"

I höst slutar Levins att tillverka gitarrer i Göteborg. Konkurrensen från lågprisländerna sägs ha blivit för svår. Det är inte längre lönsamt att göra gitarrer i Sverige.

— Det är det visst, hävdar de anställdas organisationer, Levins nedgång beror på misskötsel, utslitna lokaler, gammalmodiga arbetsmetoder, uteblivna rationaliseringar och ett auktoritärt förhållande till personalen.

SIDAN 10

SIDAN 16

## och fall

I mitten av sextiotalet, innan japanerna började konkurrera på allvar, hade Levins över 100 anställda. Som mest tillverkade företaget 3 000 instrument i månaden. Två av tre gitarrer såldes till USA.

1967 kunde Levins möta trycket från Japan med ett förmånligt kontrakt med sin amerikanske importör. Det gällde leverans av minst 120 000 gitarrer under en tioårsperiod. Kontraktet var skrivet så att beställningarna kunde minska med högst tio procent om året.

Framtiden ansågs tryggad. Levins tog sats. I Lessebo byggde företaget en anläggning för halvfabrikat. Dit flyttades grovsågning, torkning av virket och tillverkning av gitarrhalsar. Sammansättningen låg kvar på Hisingen.

### Katastrofalt

Kontraktet bröts efter bara ett år. Levins tvingades processa, men fick bara ut en mindre ersättning — det fanns inte mycket pengar att hämta.

Plötsligt hade företaget en katastrofal överkapacitet. Fabriken i Lessebo lades ner, de 28 anställda där fick gå.

Två år senare visade en utredning att 38 man var minimitstyr-



**CF Martin tog inte över Levins för att lägga ner fabriken. Sedan köpet 1973 har amerikanerna pumpat in fyra miljoner i Levins.**

kan för en lönsam tillverkning — det var vad som krävdes för att hålla produktionskedjan i gång utan störningar. De övriga fick gå.

Tjänstemännen berördes inte av nedskärningarna. Levins satsade i stället på import, köpte och sålde allt möjligt: klockor, förstärkare och gitarrer, främst från Japan. I dag är importen ryggraden för AB Herman Carlsson Levin.

### Seriöst köp

Onläggningen räckte inte. 1972 var det stopp. Pengarna hade tagit slut. Bankerna sa nej till nya lån.

Räddande ängel blev multinationella CF Martin & Co, ledande kvalitetsmärke på den amerikanska folkmusikmarknaden. Koncernen planerade en fabrik i Holland och en försäljningsorganisation för Europa.

CF Martin köpte alla aktierna i bolaget. Det var inte fråga om ett köp för att slå ihjäl en konkurrent, så som det ofta brukar. Martins köp av Levins var i stället en seriös satsning på lång sikt, hävdar såväl direktör Levin som personalens representanter. Tills nu har koncernen pumpat in fyra miljoner i Levins, förutom själva köpeskillingen.

### Miljonförlust

Inte heller det amerikanska kapitalet kunde vända utvecklingen för gitarrmakarna på Hisingen. I fjol tillverkades bara 5 000 instrument. När siffrorna granskades i februari kunde företagsledningen konstatera en förlust för gitarrtillverkningen på tre kvarts miljon.

Än en gång söker Levins efter en räddande ängel. Finska spekulanter har sagt nej.

Japan?

Staten?